

PROFILO IN USCITA CLASSE TERZA

PROFILO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE

Lo studente al termine del primo ciclo, attraverso gli apprendimenti sviluppati a scuola, lo studio personale, le esperienze educative vissute in famiglia e nella comunità, è in grado di iniziare ad affrontare in autonomia e con responsabilità, le situazioni di vita tipiche della propria età, riflettendo ed esprimendo la propria personalità in tutte le sue dimensioni.

Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti, utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società, orienta le proprie scelte in modo consapevole, rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.

Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.

Nell'incontro con persone di diverse nazionalità è in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale, in semplici situazioni di vita quotidiana, in una seconda lingua europea.

Utilizza la lingua inglese nell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione.

Le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri. Il possesso di un pensiero razionale gli consente di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi e di avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse che non si prestano a spiegazioni univoche.

Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.

Ha buone competenze digitali, usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo.

Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.

L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.

Ha cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita. Assimila il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile. Ha attenzione per le funzioni pubbliche alle quali partecipa nelle diverse forme in cui questo può avvenire: momenti educativi informali e non formali, esposizione pubblica del proprio lavoro, occasioni rituali nelle comunità che frequenta, azioni di solidarietà, manifestazioni sportive non agonistiche, volontariato, ecc.

Dimostra originalità e spirito di iniziativa. Si assume le proprie responsabilità e chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.

In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna in campi espressivi, motori ed artistici che gli sono congeniali. È disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.

OBIETTIVI EDUCATIVI

Ordine

Ha cura e rispetto di sé nella persona, nell'aspetto esteriore e nell'igiene personale

Porta e tiene tutto e solo il materiale scolastico

Tiene in ordine il proprio materiale e lo gestisce in modo appropriato ed autonomo

Fa firmare le comunicazioni

Svolge ordinatamente i lavori assegnati

Acquisite le conoscenze e le nozioni di base, è capace di organizzare il proprio lavoro selezionando il materiale necessario.

Sa assumersi gli incarichi extracurricolari in modo responsabile ed autonomo.

Autocontrollo

Rispetta il regolamento della scuola e le norme di buona educazione, finalizzate alla convivenza civile

Controlla la propria impulsività nel rispetto di un linguaggio e di un comportamento adeguati

Rispetta le persone, le idee e le norme comunitarie, sia in classe che in cortile

Comprende il significato e il motivo per cui si condivide una determinata regola

Sa intervenire in modo costruttivo

Impegno e attenzione

Partecipa attivamente alla vita di classe e a tutti i momenti extradidattici, con interventi personali pertinenti e costruttivi, dimostrando interesse per gli argomenti trattati e per le problematiche della classe.

E' costante nell'impegno e nello studio, nel rispetto delle scadenze, anche se non controllato

E' in grado di chiedere chiarimenti quando non comprende.

Compagni

Sa rispettare i compagni, le loro idee, i loro interessi, evitando la prevaricazione, in modo leale, sincero e collaborativo.

Controlla la propria impulsività verbale e fisica nei confronti dei compagni, in classe e in cortile

Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti e sa condividere ciò che possiede

Chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.

Sa cooperare per risolvere conflitti e problemi

Sa ammettere la propria responsabilità.

Assume come criterio di scelta il bene comune e non l'interesse individuale.

Insegnanti

Sa relazionarsi con gli insegnanti in modo educato, rispettoso, sereno, sincero, leale e collaborativo

Sa accettare le correzioni

Sa assumersi le proprie responsabilità
Accetta l'aiuto degli insegnanti
Chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.

CRITERI DI AMMISSIONE ALLA CLASSE SUCCESSIVA E ALL'ESAME CONCLUSIVO DEL PRIMO CICLO D'ISTRUZIONE

CORRISPONDENZA VOTI E INDICATORI

Viene presa in esame la **normativa relativa alla valutazione** della scuola primaria e secondaria di Primo grado (*dpr 22 giugno 2009*). La legge stabilisce che, per l'ammissione alla classe successiva o all'esame conclusivo del primo ciclo d'istruzione, che l'alunno abbia conseguito almeno sei decimi in tutte le discipline e nel voto di comportamento. Il Collegio dei docenti è chiamato ad esprimersi circa i criteri sulla base dei quali è opportuno che anche in presenza di valutazioni inferiori al sei il consiglio di classe deliberi l'ammissione alla classe successiva o all'esame.

Sono due i criteri utilizzati dai docenti per determinare la valutazione:

-il raggiungimento degli obiettivi programmati

-il percorso compiuto nella didattica e nella maturazione personale

Circa il **primo criterio** si valuta il raggiungimento degli obiettivi stabiliti in sede di programmazione di inizio anno ed eventualmente rivisti nel suo corso. Ogni disciplina ha i propri, ma alcune capacità, commisurate naturalmente all'età, sono comuni a tutte le materie:

- utilizzare un linguaggio specifico
- sintetizzare l'argomento
- stabilire relazioni di causa ed effetto
- leggere in modo espressivo per favorire la comprensione propria e altrui
- stabilire successioni (temporali e logiche)
- esporre in modo organico, oralmente e scritto, quanto letto e studiato
- rintracciare gli elementi per risolvere un problema o rispondere a delle domande

Circa il **secondo criterio** si tiene conto:

-dei progressi rispetto al livello di partenza indipendentemente dal raggiungimento o meno del sei nelle singole discipline

-del livello di responsabilità ed autonomia dimostrati nelle attività didattiche ed extradidattiche (porta il materiale, svolge con regolarità i compiti assegnati, sa organizzare il proprio tempo)

-del rispetto delle regole di convivenza all'interno della scuola (alza la mano prima di intervenire, ascolta i compagni mentre parlano, rispetta i luoghi e il materiale didattico).

-della proporzionalità fra il profitto raggiunto e le potenzialità dell'alunno.

Gli indicatori di cui sopra sono utilizzati soprattutto per redigere il giudizio globale che è espressione dell'intero consiglio di classe ed è il frutto di una discussione che avviene all'interno dello scrutinio. L'ammissione alla classe successiva o all'esame di stato conclusivo del primo ciclo d'istruzione avverrà con il raggiungimento di 6/10 almeno su nove discipline, eventuali voti inferiori al sei saranno alzati e indicati nel giudizio globale. Si ribadisce, in base ai criteri sopra indicati che il consiglio di classe è sovrano sulla decisione delle ammissioni quindi nei casi specifici di un profitto inferiore al sei almeno su nove discipline si provvederà alla votazione a maggioranza per la scuola secondaria di primo grado, mentre l'eventuale non ammissione alla classe successiva nella scuola primaria avviene quando il parere del consiglio di classe è all'unanimità.

Il voto di ammissione all'esame conclusivo del primo ciclo d'istruzione è dato dalla media delle pagelle finali degli ultimi tre anni.

DI SEGUITO VENGONO RIPORTATI I VOTI E I LORO INDICATORI

4: il compito assegnato non è stato svolto o è stato svolto in modo molto parziale; non è stato raggiunto nessuno degli obiettivi programmati.

5: una parte del lavoro assegnato è stato svolto; l'alunno dimostra una conoscenza generica dell'argomento; è stato raggiunto un numero limitato di obiettivi; l'alunno dimostra di aver compreso solo in parte l'argomento e lo espone in modo frammentato e superficiale; l'esposizione è stentata e utilizza in modo limitato i termini specifici della materia.

6: il compito assegnato è stato svolto in buona parte; l'alunno dimostra di conoscere l'argomento, ma lo presenta in modo mnemonico; utilizza e conosce il significato di alcuni termini specifici della materia; sono stati raggiunti gli obiettivi minimi programmati.

7: il compito assegnato è stato svolto quasi per intero; l'ordine e la precisione sono adeguati; l'alunno dimostra di conoscere l'argomento e non si limita a ripetere in modo mnemonico; ha una buona padronanza del linguaggio specifico della materia.

8: il compito assegnato è stato svolto quasi per intero e in modo ordinato e preciso; l'alunno ha una conoscenza approfondita dell'argomento e compie alcune osservazioni

personali facendo collegamenti interdisciplinari; padroneggia con sicurezza il linguaggio specifico della materia.

9-10: il compito assegnato è stato svolto completamente e in modo molto preciso e ordinato; l'alunno ha una conoscenza sicura, approfondita e personale dell'argomento; padroneggia con sicurezza il linguaggio specifico della disciplina; sono stati pienamente raggiunti tutti gli obiettivi programmati. Nove a livello ottimo, dieci a livello eccellente.

Nella correzione delle verifiche, dei quaderni e nelle interrogazioni si utilizzeranno i voti sopra indicati con l'eventuale aggiunta di un + o di un - (valore 0,25) e il $\frac{1}{2}$ (valore 0,50) , nelle pagelle intermedie al voto si potrà aggiungere il mezzo voto e nelle pagelle di fine trimestre e fine pentamestre solo il voto pieno.

ARTE E IMMAGINE
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Esprimersi e comunicare	Osservare e leggere le immagini	Comprendere e apprezzare le opere d'arte
<ul style="list-style-type: none"> • Individuare i meccanismi della percezione visiva. • Osservare e descrivere con un linguaggio verbale appropriato, basilari elementi presenti nelle opere d'arte, in immagini statiche e dinamiche. • Descrivere i segni, le forme, i colori presenti in una immagine attraverso modalità percettive basate sulla configurazione spaziale, sul raggruppamento, sulle relazioni e e associazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere elementari codici e regole compositive (linee, colori, forma, spazio, peso linea equilibrio, movimento, inquadratura, piani, sequenze), presenti nelle opere d'arte, nelle immagini statiche e in movimento, individuarne i significati simbolici, espressivi e comunicativi • Leggere e interpretare criticamente un'opera d'arte, mettendola in relazione con alcuni elementi del contesto storico e culturale. • Riconoscere e confrontare in alcune opere elementi stilistici di epoche diverse (esempio: medioevo, rinascimento e barocco). • Conoscere alcune tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio sapendone leggere i significati, i valori estetici, storici e sociale. • Individuare i beni artistici presenti nel proprio territorio, conoscendone i valori estetici e sociali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare alcune tecniche di rappresentazione del linguaggio visivo e figurativo per comunicare. • Produrre elaborati, utilizzando le regole della rappresentazione visiva, materiali multimediali, per creare composizioni espressive, creative e personali. • Rielaborare immagini fotografiche, materiali di uso comune, elementi visivi, scritte e parole per produrre immagini creative.

ARTE E IMMAGINE
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

- L'alunno individua meccanismi della percezione.
- Osserva e descrive i segni, le forme, i colori presenti in una immagine attraverso modalità percettive.
- Conosce in contesto storico-artistico dei principali artisti e delle più importanti opere d'arte.
- Applica un metodo di lettura di un'opera d'arte o documento culturale.
- Possiede una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici del passato (arte medievale, rinascimentale e barocca).
- Comprende l'importanza del patrimonio artistico inteso come testimonianza della nostra cultura.
- Riconosce i rapporti che un opera può avere con altri ambiti della cultura scientifica, tecnologica, letteraria,...
- Conosce e utilizza in modo corretto alcune tecniche materiali e strumenti per le modalità di rappresentazione del linguaggio visivo e figurativo.
- Rielabora creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini.
- Produce testi creativi usando il linguaggio visivo e tecnologie multimediali.

EDUCAZIONE FISICA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLE CLASSI TERZE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

<i>Il movimento del corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</i>	<i>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</i>	<i>Il gioco, lo sport, le regole, e il fair play</i>	<i>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</i>
<ul style="list-style-type: none"> ○ Saper utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport ○ Utilizzare e correlare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva ○ Sapersi orientare nell'ambiente naturale e artificiale anche attraverso ausili specifici ○ Saper utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove o inusuali 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Saper decodificare i gesti dei compagni e avversari in situazione di gioco e di sport ○ Saper decodificare i gesti arbitrali in relazione all'applicazione del regolamento di gioco. ○ Conoscere e applicare semplici tecniche di espressione corporea. 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Padroneggiare le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco in forma originale e creativa, proponendo anche varianti. ○ Saper realizzare strategie di gioco, mettere in atto comportamenti collaborativi e partecipare in forma propositiva alle scelte della squadra. ○ Conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico degli sport praticati assumendo anche il ruolo di arbitro. ○ Saper gestire in modo consapevolmente situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta. 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza. ○ Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo. ○ Conoscere ed essere consapevoli degli effetti nocivi legati all'assunzione di sostanze illecite.

EDUCAZIONE FISICA - TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLE CLASSI TERZE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

-  L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti
-  Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.
-  Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.
-  Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.
-  Rispetta criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri
-  E' capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.

**LETTERE (ITALIANO – STORIA E GEOGRAFIA):
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO E TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI
PRIMO GRADO**



ITALIANO - OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

Ascolto e Parlato	Lettura	Scrittura	Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	Riflessioni sulla lingua
<ul style="list-style-type: none"> • Usare strategie di ascolto differenziate in base al tipo di testo. • Ascoltare in modo critico il testo, esprimendo un proprio parere. • Comprendere il punto di vista altrui. • Prendere appunti. • Riorganizzare le informazioni e riferirle dopo una rielaborazione. • Riconoscere ed analizzare gli elementi costitutivi del testo. • Partecipare ad una conversazione o a un dibattito esprimendo la 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti raggruppando le parole legate dal significato e usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire. • Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti) e mettendo in atto strategie differenziate (lettura orientativa, selettiva, analitica). 	<ul style="list-style-type: none"> • Comporre testi scritti utilizzando le tecniche della scrittura apprese. • Produrre testi in cui si utilizza correttamente le principali strutture morfosintattiche della lingua italiana. • Produrre testi coerenti e coesi. • Produrre testi più complessi secondo i modelli appresi. • Operare codifiche tra i testi da un genere all'altro. • Produrre testi 	<ul style="list-style-type: none"> • Ampliare il proprio patrimonio lessicale, comprendere e usare le parole del vocabolario in situazioni diverse. • Comprendere e usare parole in senso figurato. • Comprendere e usare termini specifici delle diverse discipline e degli ambiti riferiti ad interessi personali. • Realizzare scelte del lessico adeguate ad ogni situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo. • Utilizzare le relazioni di significato tra le parole e i 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere, analizzare e utilizzare la sintassi e la struttura del periodo e i suoi elementi costitutivi. • Produrre testi con strutture sintattiche più complesse. • Rappresentare graficamente i rapporti logici degli elementi del periodo: principale, coordinata e subordinata. • Usare in modo corretto il lessico specifico dei principali linguaggi disciplinari

<p>propria opinione nel rispetto delle altre e argomentando le proprie.</p> <ul style="list-style-type: none"> • esprimere entimenti ed emozioni. • Riferire un argomento di studio esponendo secondo un ordine logico e sequenziale, utilizzando lessico e registro adeguati alla situazione. • Usare le diverse fonti e rielaborare in modo personale. • Operare opportuni collegamenti con le altre discipline. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi informativi ed espositivi per documentarsi su un argomento specifico e/o per realizzare scopi pratici. • Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative. • Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate da un testo e riorganizzarle in modo personale (liste di argomenti, riassunti schematici, mappe, tabelle). • Usare in modo funzionale le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici. • Riconoscere gli elementi 	<p>utilizzando tecniche e programmi di linguaggio telematico o di video scrittura curando le impostazioni grafiche.</p>	<p>meccanismi di formazione delle parole per comprendere termini non noti in un testo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare dizionari e rintracciare in essi le informazioni utili. 	
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

	<p>caratterizzanti i testi letterari.</p> <ul style="list-style-type: none">• Comprendere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie) individuando personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; relazioni causali, tema principale e temi di sfondo; il genere di appartenenza e le tecniche narrative usate dall'autore.• Riconoscere le caratteristiche del linguaggio, individuando le tematiche e i messaggi.• Comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio, le caratteristiche essenziali, il punto di			
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--

	vista dell'osservatore. • Comprendere tesi centrale, argomenti a sostegno e intenzione comunicativa di semplici testi argomentativi su temi affrontati in classe.			
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--

ITALIANO - TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

- L'alunno è capace di interagire in modo efficace in diverse situazioni comunicative, sostenendo le proprie idee con testi orali e scritti, che siano sempre rispettosi delle idee degli altri.
- Usa in modo efficace la comunicazione orale e scritta per collaborare con gli altri (nel gioco, nell'elaborazione di progetti e nella valutazione dell'efficacia di diverse soluzioni di un problema). Nelle attività di studio, personali e collaborative, usa i manuali delle discipline o altri testi di studio, al fine di ricercare, raccogliere e rielaborare i dati, le informazioni, i concetti e le esperienze necessarie, anche con l'utilizzo di strumenti informatici.
- Legge testi letterari di vario tipo e comincia a manifestare gusti personali per quanto riguarda opere, autori e generi letterari, sui quali scambia opinioni con compagni e con insegnanti. Alla fine di un percorso didattico produce con l'aiuto dei docenti e dei compagni semplici ipertesti, utilizzando l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.
- Ha imparato ad apprezzare la lingua come strumento attraverso il quale può esprimere stati d'animo, rielaborare esperienze ed esporre punti di vista personali.
- È capace di utilizzare le conoscenze metalinguistiche per migliorare la comunicazione orale e scritta. Varia i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori; riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.

STORIA
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Usò delle fonti	Organizzazione delle informazioni	Strumenti concettuali e conoscenze	Produzione
<ul style="list-style-type: none"> • Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali ecc.) per ricavare conoscenze su temi definiti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle e grafici e risorse digitali. • Costruire grafici e mappe spaziotemporali, per organizzare le conoscenze apprese. • Collocare la storia locale in relazione alla storia italiana, europea, mondiale • Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere aspetti e strutture dei momenti storici italiani, europei e mondiali studiati, individuando connessioni tra passato e presente. • Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati. • Usare le conoscenze apprese per comprendere le caratteristiche dell'epoca storica esaminata ed i problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile. 	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre testi, utilizzando conoscenze, selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali. • Argomentare su conoscenze e concetti appresi utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.

STORIA - TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

- Si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici, anche mediate l'uso di risorse digitali.
- Produce informazioni storiche con fonti di vario genere, anche digitali, e le sa organizzare in testi articolati.
- Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.
- Espone oralmente e con scritture, anche digitali, le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e compiendo riflessioni in modo critico.
- Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana, dallo Stato Unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.
- Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.
- Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione.

- Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità, e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.
- Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.

GEOGRAFIA
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Orientamento	Linguaggio della geo-graficità	Paesaggio	Regione e sistema territoriale
<ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali, anche con l'utilizzo della bussola, e a punti di riferimento fissi. • Orientarsi nelle realtà territoriali vicine e lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. • Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo ai diversi continenti. • Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata mondiale. • Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali dell'Europa e degli altri continenti, anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica. 	

GEOGRAFIA - TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

- L'alunno si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche, sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.
- Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali sugli ambienti studiati.
- Riconosce nei paesaggi mondiali, raffrontandoli in particolare ad altri italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.
- Osserva, legge ed analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.

MATEMATICA – OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER LA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO (CLASSE TERZA)

Numeri	Spazio e figure	Relazioni e funzioni	Misure, dati e previsioni
<ul style="list-style-type: none">• Eseguire le quattro operazioni con i numeri reali, quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti o i fogli di calcolo, valutando quale strumento può essere più opportuno a seconda della situazione e degli obiettivi.• Rappresentare i numeri sulla retta con l'opportuno ordinamento.	<ul style="list-style-type: none">• Descrivere figure complesse e costruzioni geometriche al fine di comunicarle ad altri.• Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano.• Riprodurre figure e disegni geometrici in base a una descrizione e codificazione fatta da altri.• Conoscere il numero π, come rapporto tra circonferenza e diametro. Calcolare l'area del cerchio e la lunghezza della circonferenza.• Calcolare l'area e il volume delle principali figure tridimensionali e dare stime di quello degli oggetti di vita quotidiana.	<ul style="list-style-type: none">• Costruire, interpretare e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà.• Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni, e per riconoscere quelle fondamentali come retta e iperbole.• Collegare le relazioni e le funzioni al concetto di proporzionalità.• Esplorare e risolvere problemi utilizzando il piano cartesiano e le equazioni di primo grado.	<ul style="list-style-type: none">• Rappresentare insiemi di dati, anche facendo uso di un foglio elettronico.• In semplici situazioni aleatorie, individuare gli eventi elementari, discutere i modi per assegnare a essi una probabilità, calcolare la probabilità di qualche evento, scomponendolo in venti elementari disgiunti.• Riconoscere coppie di eventi complementari, incompatibili, indipendenti.

MATEMATICA – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

- L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo con i numeri reali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.
- Confronta e analizza figure geometriche nello spazio, individuando invarianti e relazioni.
- Individua le strategie appropriate per la soluzione di problemi.
- Analizza procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.

CURRICULUM MUSICA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – CLASSI TERZE
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

Descrittori	Linguaggi specifici	Abilità pratica	Cultura musicale
Obiettivi ministeriali	Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale avendo anche conoscenza di linguaggi meno tradizionali.	Eeguire con la voce per imitazione brani corali ad una/due voci. Accedere alle risorse musicali della rete e utilizzare semplici software.	Conoscere e descrivere periodi e opere musicali in modo critico e personale anche in relazione ad altre arti e saperi.
Obiettivi specifici	Figure col punto doppio e triplo, legatura di valore. Misure semplici e composte. Segni ed elementi del linguaggio musicale (inciso, frase, periodo...)	Eeguire con la voce per imitazione brani corali ad una voce avendo percezione della vocalità polifonica. Registrazione digitale e manipolazione del suono. Sequencing.	Il periodo Romantico. Il Periodo Contemporaneo. Filoni musicali non colti (blues, jazz, pop...)

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

Descrittori	Linguaggi specifici	Abilità pratica	Cultura musicale
Traguardi ministeriali	Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale. Linguaggi non tradizionali.	Realizza esperienze musicali con l'interpretazione di brani vocali a una o più voci. Utilizza sistemi informatici	Comprende e valuta opere musicali riconoscendone i significati in relazione ai diversi contesti storico-culturali ed alle opere e monografie dei principali autori. Quando e ove possibile integra con altri saperi le proprie conoscenze ed esperienze musicali.
Traguardi specifici	E' in grado di riconoscere con relativa sicurezza i sistemi di notazione tradizionali e comincia ad utilizzarli con sufficiente consapevolezza. Conosce anche se non utilizza qualche notazione non tradizionale.	Sperimenta l'interpretazione di brani vocali all'unisono utilizzando, talora, una seconda voce. Utilizza sistemi informatici con sufficiente competenza.	Esprime giudizi estetici circa la materia musicale ed è in grado di darne una motivazione, in parte critica, in relazione al proprio sapere anche non specificamente musicale.

SCIENZE - OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER LA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO (classe terza)

<i>Fisica e Chimica</i>	<i>Astronomia e Scienze della Terra</i>	<i>Biologia</i>
<ul style="list-style-type: none">• Introdurre i concetti di velocità, accelerazione, forza, effettuando esperimenti e comparazioni, raccogliendo e correlando dati.• Conoscere gli schemi per presentare correlazioni tra variabili di un fenomeno appartenente all'ambito scientifico.• Leggere, interpretare e realizzare diagrammi e schemi logici applicati ai vari fenomeni osservati.	<ul style="list-style-type: none">• Elaborare idee e modelli interpretativi dei più evidenti fenomeni celesti attraverso l'osservazione del cielo.• Riconoscere rocce, minerali, fossili, per comprendere la storia geologica ed elaborare modelli interpretativi della struttura terrestre.• Conoscere la struttura della Terra e i suoi movimenti interni (tettonica); individuare i rischi sismici, vulcanici e idrogeologici della propria regione (per pianificare eventuali attività di prevenzione).• Conoscere i meccanismi fondamentali dei cambiamenti globali nei sistemi naturali e nel sistema Terra nel suo complesso ed il ruolo dell'intervento umano nella trasformazione degli stessi.	<ul style="list-style-type: none">• Comparare le idee di storia naturale e di storia umana.• Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili• Acquisire corrette informazioni sullo sviluppo puberale e la sessualità sviluppando cura e controllo della propria salute• Conoscere le basi biologiche della trasmissione dei caratteri ereditari e le prime elementari nozioni di genetica

**SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

- L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.
- Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo.
- E' consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.

LINGUA SPAGNOLA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO E TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Ascolto (comprensione orale)	Parlato (produzione e interazione orale)	Lettura (comprensione scritta)	Scrittura (produzione scritta)	Riflessioni sulla lingua e sull'apprendimento
<ul style="list-style-type: none"> - Capire i punti essenziali di un discorso a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli lentamente di argomenti familiari; - Comprendere brevi messaggi orali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Descrivere e presentare sé stesso, la propria sfera di interessi e le proprie preferenze; - Presentare in modo semplice argomenti di civiltà e/o attualità; - Interagire con uno o più interlocutori in conversazioni di routine esponendo le proprie idee in modo chiaro e comprensibile. 	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere e individuare informazioni concrete in testi di uso quotidiano; - Leggere globalmente testi relativamente lunghi anche con contenuti attinenti ad altre discipline. 	<ul style="list-style-type: none"> - Tradurre semplici frasi; - Riassumere brevi testi; - Rispondere a questionari riferiti a testi di vario genere; - Scrivere testi personali con un lessico adeguato a destinatario. 	<ul style="list-style-type: none"> - Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune; - Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative; - Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.
<ul style="list-style-type: none"> • Legge e comprende testi relativamente lunghi e complessi. • Descrive a voce e per iscritto aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. • Chiede spiegazioni. • Organizza le conoscenze linguistiche e metalinguistiche apprese, per formulare semplici messaggi. • Individua a grandi linee le relazioni tra lingua madre e quelle straniere. 				

TECNOLOGIA - OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER LA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

<i>Vedere, osservare e sperimentare</i>	<i>Prevedere, immaginare e progettare</i>	<i>Intervenire, trasformare e produrre</i>
<ul style="list-style-type: none"> • Rilevare e disegnare forme semplici e composte ovvero solidi nelle principali rappresentazioni assonometriche. • Conoscere le principali fonti di energia rinnovabile e non rinnovabile. • Conoscere i principali mezzi di comunicazione. • Conoscere la rete e le comunicazioni via Web, sperimenta collegamenti ipertestuali. • Apprendere le principali regole dell'Educazione Stradale intesa come esercizio dei diritti e come rispetto delle regole dei doveri che disciplinano tanto la circolazione stradale quanto i più svariati settori di convivenza civile. 	<ul style="list-style-type: none"> • Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative al problema energetico • Progettare una macchina semplice con lo studio delle diverse forze meccaniche. 	<ul style="list-style-type: none"> • Pianificare la scelta e l'utilizzo delle fonti energetiche rinnovabili ed esauribili. • Costruire semplici modellini di impianti energetici • Programmare ambienti informatici ed elaborare semplici istruzioni per controllare il comportamento di un robot • Realizzazione di modellini di macchine semplici. • Assumere un corretto comportamento sulla strada, come ciclomotorista, conoscendo norme e regole indispensabili per rendere ordinato e più sicuro l'utilizzo di quello spazio comune di mobilità.

TECNOLOGIA - TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

- L'alunno realizza rappresentazioni grafiche relative a figure solide attraverso la rappresentazione assonometrica.
- Conosce le principali fonti energetiche esauribili e rinnovabili
- Conosce e sa comunicare attraverso la rete.
- Conosce il linguaggio multimediale e sa compiere collegamenti ipertestuali.
- Conosce le forze e le leve e realizza macchine semplici.